

IL LIBRO

Valerio Mello, versi in equilibrio sui "Giardini pensili"

di AMEDEO ANELLI

Vincitore ex-aequo del Premio Ada Negri 2014 per l'edito, Valerio Mello presenterà il 9 ottobre alla Libreria Lirus di Milano, in via Vitruvio 43, il suo ultimo libro *Giardini pensili*, edito dalla Vita Felice. Coordinati da Diana Battaglia, oltre all'autore saranno presenti Rosalba Salina Borello e Carlo Franza. Alessandro Quasimodo leggerà una scelta di testi. Fra i giovani più in vista della sua generazione, Valerio Mello ha ottenuto attenzione dal mondo accademico e da Dante Maffia, che ne ha riconosciuto la ricognizione di miti classici e di tradizioni otto-novecentesche della sua terra, la Sicilia: da Verga ad alcune affabulazioni di Lucio Piccolo, da Salvatore Quasimo-

do allo humour nero di derivazione barocca di Angelo Maria Ripellino, senza però gli esiti metafisici.

È là dove i miti classici s'innestano sulla grande tradizione simbolista-decadente e tutto ciò fa tutt'uno con l'illusione testuale della deriva dei significati, in un infinito intrattenimento. In questo modo il post-modernismo, in una presunta poesia senza errore, si unisce a una semiosi infinita e continua il vecchio idealismo senza mondo e corporeità, in un iato fra l'io lirico e la testualità, dell'io grammaticale e delle sue ipostasi o controfigure. Di tutto ciò si trova traccia nel nostro giovane autore in attesa di illimpidimento e ragione.

Le tradizioni che non sono completamente metabolizzate e che non si proiet-

tano nel futuro assumono così un aspetto residuale e di detrito di un'io che non sa più il luogo fra enunciazione e scrittura. Per tutte le poesie, Enigma: «Lo spazio fra me e i vocaboli è costituito dal momento /in cui scelgo di rappresentarmi in forma scritta. / Ma non esisto neppure a parole. / La forma che ottengo è solo una labile esperienza del /grande luogo che vorrei raccontare. / Impossibile. / Non sono contemporaneo del mio discorso».

VALERIO MELLO

Giardini pensili

La Vita Felice, Milano 2015, pp 74, 10 euro, presentazione al pubblico lunedì 9 ottobre, ore 18.30, libreria Lirus di via Vitruvio 43, Milano

